

Se mettre au travail sur son ordinateur, exige un choix immédiat : veut-on œuvrer sur sa machine ou bien sur la toile ? En un mot, allons-nous travailler sur l'ordinateur à destination de notre bien propre dans notre propre machine, ou bien veut-on initier quelque projet en vue de la toile mondiale ? Vous vous doutez que les deux instructions se mélangent, l'une ne va pas sans l'autre, puisque nous avons besoin dans tous les cas d'un appareil pour écrire, calculer, lister, utiliser la messagerie, créer nos pages web, c'est à dire les pages qui iront naviguer sur la toile mondiale et non plus rester dans notre machine.

Bien se rendre compte que la bande passante de la connexion ADSL définit la vitesse du débit dans votre circuit ADSL, en fonction de l'éloignement du central Orange Télécom. En général en province, on peut opter pour le dégroupement (partiel ou total) avec le téléphone et la télévision couplés à internet ('triple play'), voire profiter aussi du mobile ('quadruple play'). Le débit est plus important en réception/download (vers l'ordinateur <= flux descendant) qu'en émission/upload (vers le net => flux montant).

À présent, tout opérateur loue sa **netbox** d'où sont distribués les circuits DSL, téléphoniques, télévisuels et en WiFi contre une participation mensuelle.

Nous allons vous dévoiler les deux modes de travail, les deux modes d'action exigeant la présence d'un appareil (ordinateur, tablette) bien entendu. L'action tactile supprime les aléas de la souris mais exige en retour un toucher délicat !

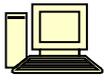
-  soit se déplacer dans la sphère interne, grâce à l'informatique ;
-  soit bouger dans la sphère externe, par l'intermédiaire d'outils dédiés destinés à l'internet.



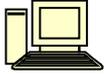
La sphère interne



Ce sont les actions de base pour qui désire se mettre à l'ouvrage.



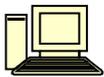
On commence en général par taper du clavier et cliquer de la souris, **se faire la main** ou plutôt les doigts grâce au traitement de textes avec un programme simple comme Notepad++, Word (payant) ou Writer dans Open/Libre Office la suite bureautique gratuite ; l'écran tactile s'utilise de plus en plus maintenant.



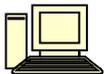
La deuxième action importante consiste à préparer le futur proche, c'est à dire à bien connaître où l'on placera son travail : le téléchargement, les images, les documents, les pages web. Bien sûr il est fortement recommandé de se créer un **répertoire dédié** à chaque action, de façon à retrouver « ses petits » car le risque est grand de perdre son latin ou si l'on veut ses octets ! Rien n'est plus exaspérant que de perdre son temps à chercher dans sa machine !



Le troisième point réside dans **l'agencement de ses disques** : si possible conserver le système informatique d'exploitation (plateformes Windows, Mac, Linux ou smartphone) dans un disque dur autonome, tout du moins une partition séparée réservée à cette fin, le disque <C:\> par exemple ; certains fabricants logent un disque dur à cet effet. Les lettres A et B étaient destinées jusqu'à maintenant au lecteurs de disquettes qui ont disparu dans les nouvelles machines.



Faire **l'acquisition des appareils** suivants est indispensable désormais : scanner, clé USB, appareil photo numérique avec carte mémoire, graveur de DVD ainsi que leur maniement qui est ici un prérequis.



Un conseil : **sauvegarder vos travaux toutes les 5-6 minutes** ! En cas de coup dur, on est tranquille. Bien entendu la sauvegarde doit s'effectuer sur un autre disque que celui qui recèle le système d'exploitation ! Sur une clé USB, un DVD, un disque dur externe, un NAS par exemple.



Se façonner une **page d'accueil** personnelle (page de démarrage) dans son propre ordinateur. Ainsi vous aurez toujours sous la souris vos programmes préférés : moteurs de recherche, fichiers d'importance, pages web internes, sites internet externes, logiciels utiles, outils de travail ...etc



Se constituer une **banque de programmes personnalisés**, adaptés à sa manière de travailler et qui conviennent parfaitement à son tempérament.

Oui, les programmes de travail habituels symbolisés ci-dessous par un logo ne sont mis en pratique que par des logiciels dédiés, autrement dit chaque domaine est régi par un type donné de programme informatique [voir fiche récapitulative]

Chaque internaute a ses petites manies, votre serviteur vous donne ses préférences :

1. Noteplus, Notepad++, Word*, Libre Office Writer, Wordpad -
Windows Media Player, Real Player, Quick Time ; Audacity ; VLC Mediaplayer, Windows Movie Maker* (video) -
Xnview, FastStone Viewer, Photofiltre, Light Image Resizer ; PSP 5, Photoshop LE (édition limitée) ;
VSO Resizer ; Pdf Viewer, Pdf Creator, Sumatra PDF (fichiers en *.pdf) ;
Transfert.free (réservé à la freebox), Nextsend, WeTransfer, SwissTransfer, Grosfichiers ; Digiposte (album et "cloud" dans les nuages)
2. SeaMonkey, Blue Griffon, Expression Web 4 ; 'NamoWeb Editor v6* -
3. CCleaner, Glaries Utilities ; Ad-Aware ; Htrack (téléchargement de site web) -
4. Skype, Teamviewer -
5. Edge, Firefox, Opera, Safari, Vivaldi, Chrome -
6. Mozilla Thunderbird, Foxmail, Windows Live Mail, Outlook*, Outlook.com ;
Gmail, Yahoo! Mail, la poste.net, Free/Zimbra [opérateurs de messagerie gratuite]
7. FastStoneCapture – capture de l'écran en détails
8. Winrar, Winzip, 7Zip, Powerarchiver -
9. TotalCommander, Free Commander ; CBCobian, Ultrabackup ; FreeFind, X-Recherche – Everything -
10. InfraRecorder, CD Burner XP –



-  L'apprentissage des différents logiciels n'est pas ici de mise. Notre effort portera bien davantage sur les précautions à prendre, et les mesures à suivre.
-  Bien sérier les actions : document texte, tableau, questionnaire, images, sons, vidéo sont tous liés à des programmes spécifiques cités précédemment. Il convient donc de les installer dans sa machine et de les utiliser à bon escient.
-  Ranger dans chaque répertoire ciblé les objets en cours d'évolution est une sage précaution. Nous conseillons de prévoir avant tout un dossier dédié pour les téléchargements (*..telecharg* par exemple), les images en général (*media*) avec des sous-répertoires spécialisés (flèches, logos, cliparts, dessins ...), les fichiers compressés (dénommés zippés), les documents du web (fichiers en htm et html) ; s'y retrouver sera alors fort simple ! Conserver un dossier de choix graphique accélère la procédure. Sous Win10 le répertoire destiné par défaut au téléchargement est automatisé dans *Téléchargements* précisément.
-  « **Ne jamais se faire commander par l'ordinateur, mais dominer la machine** » telle devrait être notre devise ! En d'autres termes, éviter l'automatisme intégral est préférable. Choisir soi-même ses répertoires de chargement au lieu de se laisser imposer l'arrangement du programme. Une seule exception : l'installation des logiciels doit être conduite par le programme placé souvent à juste titre dans *<Programm Files>* ; préférer un autre disque que celui du système, par exemple *<F:\Programm Files>* ; créer au besoin le répertoire. Placer sur le Bureau les données essentielles pour la navigation mais surtout éviter de remplir dans la barre des tâches en bas de l'écran à droite, la zone de notification, car cela ralentit vraiment la marche du système.
-  Justement, à propos du bureau : ranger soigneusement dans cet espace les icônes des diverses commandes de programmes, vous cliquerez plus rapidement et gagnerez beaucoup de temps.
-  Il est impératif de sauvegarder le travail accompli car une panne – ne serait-ce qu'une coupure impromptue de courant - est vite arrivée ! Programmer cette action sur un disque autre que le disque-système, un autre disque dur, un DVD ou une clé USB. Le copier même deux ou trois fois ailleurs.
Le principal souci est de préserver le travail de plusieurs heures !
-  Nous avons passé en revue les principales actions concernant le travail lié à votre ordinateur. Vous avez œuvré dans votre machine, avec vos programmes et vos difficultés. Un programme de sauvegarde est nécessaire, surtout pour connaître la configuration matérielle (*hardware*), logicielle (*software*) et réseau.
-  Il est bien évident que vous pouvez travailler sur votre ordinateur sans aller sur la toile mondiale ; élaborer des pages web est un excellent exercice interne dans un premier temps. Toutefois, le dessein final est de pouvoir transférer votre travail sur le net par l'intermédiaire du **protocole FTP**, et là vous devez accomplir une autre démarche. Le gestionnaire *Total Commander* est parfait dans ce domaine avec des commandes intégrées, notamment la compression/décompression.
-  Terminons en évoquant le **PLAN** de votre site. C'est en somme l'architecture globale de vos pages qui sont ainsi montrées au public. Celui-ci peut ainsi avoir un regard d'ensemble de vos recherches et mieux cerner l'essentiel dans une vue synoptique des différents dossiers. Ce plan peut se situer dans un menu horizontal, un cadre latéral, une image en redirection, une page dédiée, bref, le lecteur doit pouvoir s'y référer sans cesse.



Nous allons à présent regarder la seconde sphère, celle sur l'extérieur.



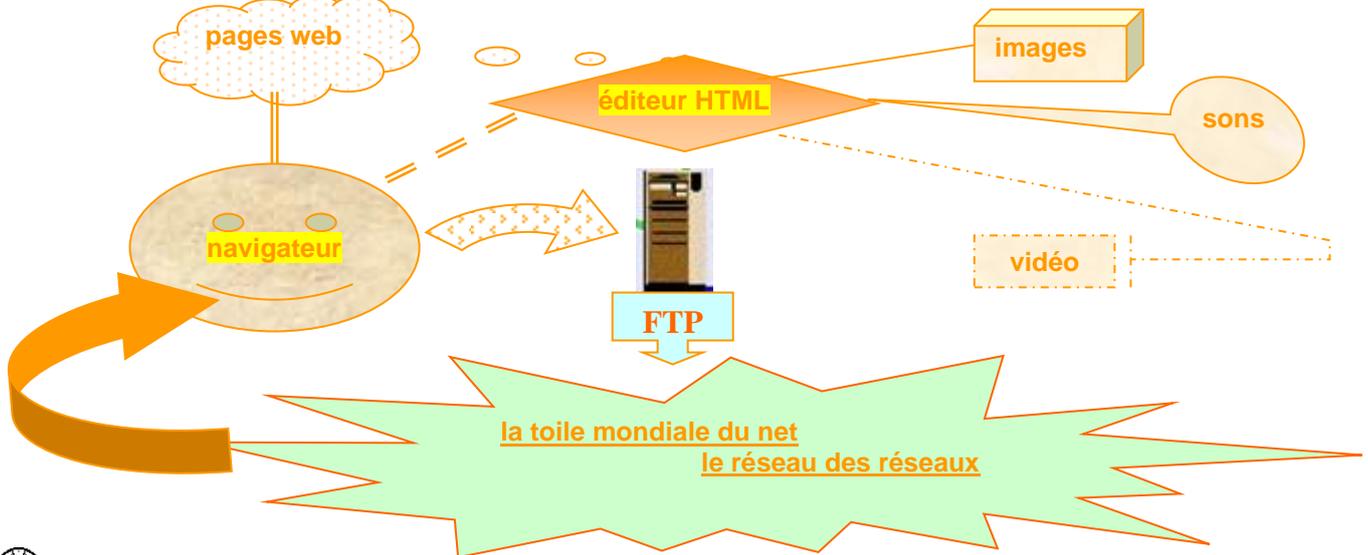
La sphère externe



Nous abordons enfin l'**internet** proprement dit, la toile, le net comme on la dénomme aussi. Tout ce qui fut dit précédemment est bien entendu valable pour cette seconde sphère. Néanmoins une nouvelle étape se greffe ici, celle d'aller justement sur la toile mondiale et non plus de demeurer isolé(e) dans notre ordinateur.



Prenons en compte la nouvelle donne : tous les documents cités doivent circuler sur internet et pour ce faire deux programmes dédiés – l'**éditeur** et le **navigateur** de pages html – sont impératifs :



Le premier - l'éditeur - permet la création de pages web (ou de blogs) afin qu'elles puissent circuler sur la toile sans encombrer, alors que le second - appelé navigateur - ou fureteur pour nos amis canadiens - facilite cette circulation étant donné qu'un document créé en *.docx, *.txt ou bien *.pdf ne peut absolument pas être vu par le seul navigateur. Force est par conséquent de posséder ce dernier programme pour circuler sans accroc sur internet.



Il est vrai qu'un simple éditeur de textes comme Notepad++ suffit pour écrire le code source mais l'éditeur vient en aide car il évite à l'internaute la fastidieuse écriture de la codification et rend vraiment fort pratique la création de fichiers html en alliant images et textes. Les ouvrages écrits en *Word*, *Excel*, *Pdf* seront lus si votre ordinateur personnel recèle les programmes adéquats. En somme, le navigateur fait le lien entre votre machine et les autres de par le vaste monde.



Voici la barre du menu d'un éditeur gratuit, "Kompozer" par exemple :

Normal pour éditer le document web,

Balises HTML pour clarifier le balisage du document,

Source pour influencer la codification,

Aperçu pour visionner la page telle qu'elle apparaîtra à l'écran des internautes.

L'onglet Édition (ou Normal) donne donc la possibilité à l'amateur de créer sa page web dans sa machine.

N'oubliez jamais d'enregistrer le travail toutes les 5-6 minutes et de tester votre page en abusant de l'Aperçu avant impression au cours de vos annotations ! Ne pas hésiter d'agir en ce sens !

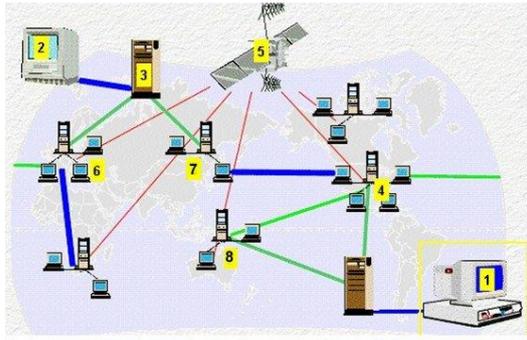


Le fichier de base sur le net possède l'extension en ***.htm** ou ***.html** . Les autres comme en *.pdf sont un apport fort précieux mais non indispensable : les images sont en *.jpg car moins lourdes et compressées, le son en *.mp3 et la vidéo en *.mp4. La fiche récapitulative montrera bien les divers types de fichiers selon les options choisies.



Qu'est-ce donc que l'internet ? Les images suivantes prouvent que c'est une communication immense entre plusieurs individus sur la surface de la terre, en étant isolé ou en groupe :





L'ordinateur **1** marche sous le système Windows, le **2** sous Macintosh mais ils correspondent entre eux via internet, en passant au travers de paquets par plusieurs autres serveurs. On constate que l'**intranet** (entre plusieurs ordinateurs locaux n°4 ou bien n°6) et l'**externet** (entre plusieurs ordinateurs de par le monde n°7 et n°8 par exemple) jouent ici un grand rôle.

Ainsi, un intranet se trouve dans une entreprise, dans une maison qui contient plusieurs ordinateurs, dans une université, dans un laboratoire de recherche. Il s'agit là de regroupement de machines entre internautes autonomes mais ayant le même centre d'intérêt.



Sachez cependant que chaque action virtuelle demande un mini-logiciel adéquat : sont nécessaires un programme de graphisme pour l'image et le dessin, un deuxième pour le son, un autre pour la vidéo, sans oublier celui dédié à la messagerie... etc .

Seul l'éditeur permet la rédaction de textes écrits mais le navigateur pourra lire l'ensemble de ces données virtuelles en alliant toutes les composantes : document en *.html, image en *.gif, hyperlien actif... etc .



En conséquence se pose le problème de la transmission numérique. On comprend la raison de compresser au maximum sans dégrader ces données ; il faut alors un logiciel de compression qui permette de la sorte de faire circuler les images - fort lourdes souvent – sur les tuyaux du net, sans parler de la vidéo que le DVD ou la clé USB contiendra aisément. D'où les programmes de réduction et de compression.



Pour tout appareil, ordinateur fixe, portable, smartphone, le résultat demeure identique : sur l'image ci-dessus, on remplace allègrement le moniteur et le clavier par une seule machine, un portable ou un mobile !

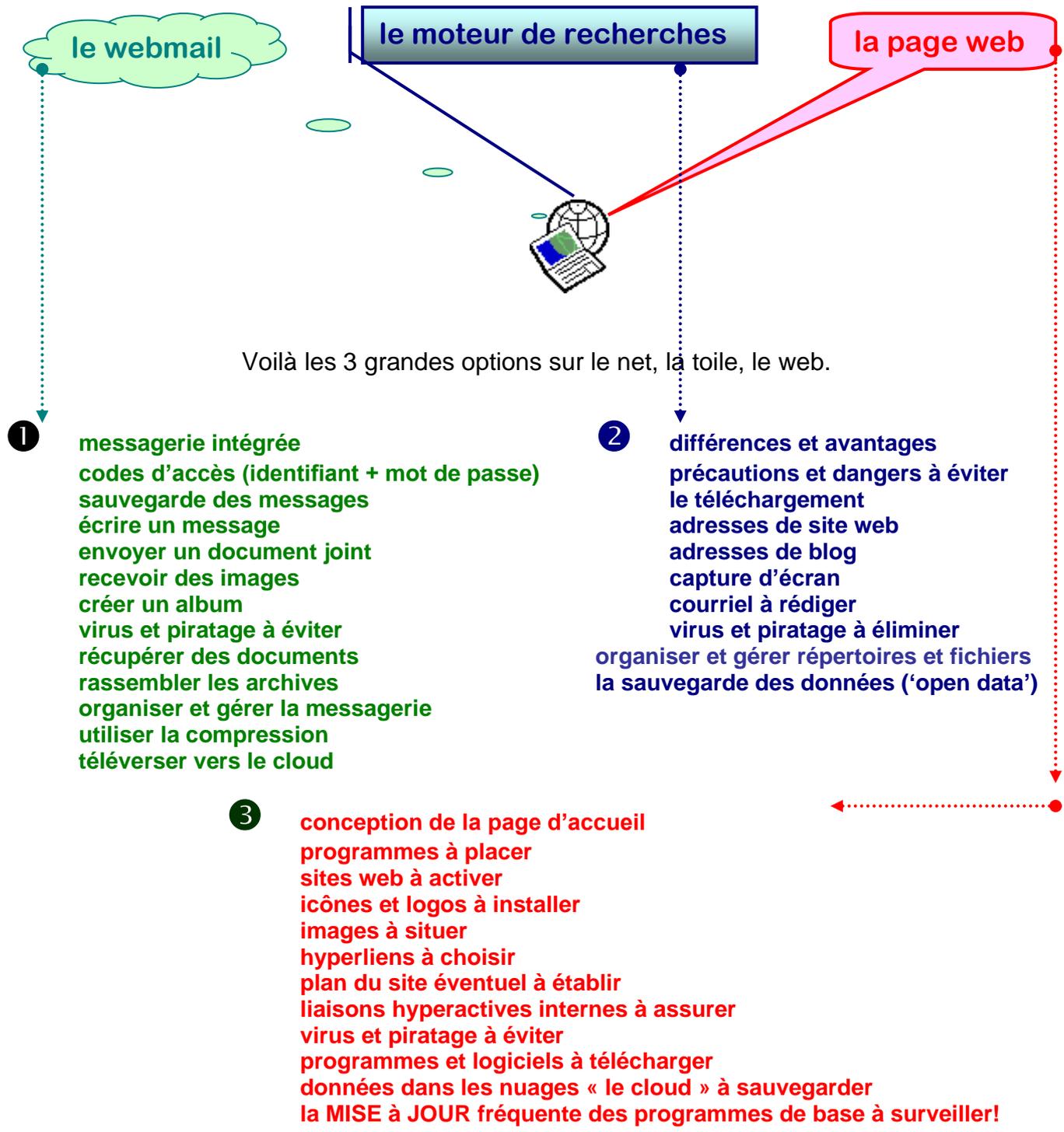


Il sera permis à l'auteur de ces pages web de préciser ses programmes préférés en français. Il choisit plusieurs logiciels en fonction de son travail :

1. Wordpad/Notepad++
2. Word/Excel
3. Namo Web Editor v6/SeaMonkey/Blue Griffon/Expression Web 4
4. PSP5 (Paint Shop Pro v.5)
5. Photo Filtre
6. FastStone Viewer
7. FastStone Capture
8. PDF Creator/Word 2019
9. Acrobat Reader/PDFX Change Viewer
10. VSO Resizer/Light Image Converter
11. VLC Player/Real Player/WMP/VSO Media Player
12. Windows Movie Maker/Video Pad
13. Any Video Converter
14. Video Movie Maker/Cam Studio
15. TeamViewer/Skype
16. Audacity
17. CDBurner XP/Infra Recorder
18. CCleaner/Glary Utilities
19. Thunderbird/Outlook.fr/Foxmail/laposte.net/Gmail/Free-Zimbra
20. Edge/Firefox/Opera/Safari/Chrome/Vivaldi
21. Free Accès Libre
22. Install Creator
23. Total Commander
24. Transfert.free* ; Sendbox ; WeTransfer/Grosfichiers

prise de notes rapide à la volée
 traitement de textes/tableur : pages pdf
 édition de pages html
 écriture sur les images, fichier pdf, scanner
 création des icônes
 travail sur les images
 capture d'écran
 création de fichiers en *.pdf
 lecture/commentaires de pages en pdf
 convertisseur des images
 lecture de fichiers audio/vidéo
 création/montage de fichiers vidéo
 convertisseur des vidéos
 création de vidéo pédagogique
 assistance numérique en ligne
 création de bande son
 création-gravure de CDVD
 contrôles vitaux de l'ordinateur
 programme de messagerie
 navigateur Internet
 création de pages web
 installation de programmes
 gestionnaire de fichiers et dossiers
 données importantes transposées dans le "cloud"
 = les nuages mais sans inscription

Voyons à présent un résumé des actions virtuelles quand on possède un ordinateur connecté à l'internet, regardons de plus près cette « Approche Synthétique de l'Internet » :



En terminant, nous voudrions rassurer notre public, qui peut-être prend peur devant la tâche à accomplir. La sphère internet contient des trésors fabuleux, il n'y a qu'à « surfer » sur la toile et choisir qui le didacticiel, qui le tutoriel, qui le blog précieux qui nous viennent ou viendront en aide.



N'hésitez pas à...vous lancer !